

Wykorzystanie elementów metody CLIL na j.polskim:

Klasa I

Temat: Motyw przemijalności „vanitas” w malarstwie barokowym, ćwiczenia w opisie obrazu

Cele lekcji: nauka analizy i interpretacji obrazu, wzbogacanie słownictwa z kategorii malarstwa w języku polskim i angielskim, rozbudzanie zainteresowania sztuką europejską

Pomoce: Harmen Steenwijck, *Martwa natura vanitas* - strona www National Gallery London

<https://www.nationalgallery.org.uk/paintings/harmen-steenwyck-still-life-an-allegory-of-the-vanities-of-human-life> interpretacja obrazu - opis szczegółów przy wykorzystaniu zbliżeń (zoom), analiza techniki, tłumaczenie informacji

This type of painting is called a 'vanitas', after the biblical quotation from the Old Testament book of Ecclesiastes (1:2): 'Vanitas vanitatum... et omnia vanitas', translated 'Vanity of vanities, all is vanity'. The books symbolise human knowledge, the musical instruments (a recorder, part of a shawm, a lute) the pleasures of the senses. The Japanese sword and the shell, both collectors' rarities, symbolise wealth. The chronometer and expiring lamp allude to the transience and frailty of human life. All are dominated by the skull, the symbol of death.

Słownictwo związane z symboliką vanitas

Hourglass
skull
clock
candle
bones
skeleton
key

Temat: Średniowiecze - realia życia, wprowadzenie do kultury epoki

Cele lekcji: zapoznanie realiami życia w średniowieczu, wzbogacanie słownictwa w języku angielskim, wzmacnianie świadomości przynależności do kultury europejskiej - średniowieczne dziedzictwo

Analiza filmu: 25 Reasons You'll Be Glad You Don't Live In Medieval Times

<https://www.youtube.com/watch?v=Y0E62fiv6mk>

Omawianie informacji podanych w filmie, sporządzanie słownika polsko-angielskiego z tematyki średniowiecza

Wycieczka edukacyjna do Krakowa - klasa I lub II

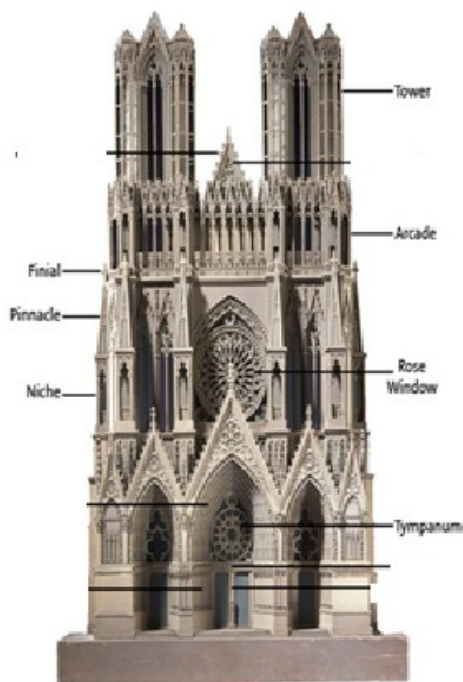
Temat: szlakiem stylów architektonicznych

Cele: zwiedzanie obiektów reprezentujących różne style architektoniczne - rozpoznawanie cech w praktyce, poszerzanie zdobytych na lekcjach wiadomości, wykorzystanie w praktyce, ćwiczenie umiejętności pracy w zespole,

Praca w grupie - rozwiązywanie zadań z karty pracy np.

Kościół Mariacki

- 1.** Czego brakuje w konstrukcji ściany frontowej kościoła w porównaniu z typowymi gotyckimi konstrukcjami? (patrz rysunek poniżej) Do nazw angielskich dopisz odpowiedniki polskie



a.Finial, b.pinnacle, c.niche, d.tower, e.arcade, f.rose window, g.tympanun

Lekcja wychowawcza

Temat: Jak nie dać się depresji?

Cele: zapoznanie z przyczynami i objawami depresji, profilaktyka, sposoby walki z chorobą

Film w wersji anglojęzycznej z napisami: Mój czarny pies - depresja